

2020年 富山県立図書館予約ベスト20

～ 2020年1月1日～12月5日までの予約上位20です ～

	年間 予約件数	書名	著者名	出版社	発行年	受賞など
1	63	クスノキの番人	東野圭吾／著	実業之日本社	2020.3	
2	54	少年と犬	馳星周／著	文藝春秋	2020.5	第163回直木賞
3	53	流浪の月	凧良ゆう／著	東京創元社	2019.8	2020年本屋大賞(大賞)
4	45	ぼくはイエローでホワイトで、 ちょっとブルー	ブレイディみかこ／著	新潮社	2019.6	2019年本屋大賞ノンフィクション本大賞、第73回毎日出版文化賞(特別賞)
5	43	カケラ	湊かなえ／著	集英社	2020.5	
6	41	清明(隠蔽捜査)	今野敏／著	新潮社	2020.1	
6	41	熱源	川越宗一／著	文藝春秋	2019.8	第162回直木賞 2020年本屋大賞(5位)
7	38	逆ソクラテス	伊坂幸太郎／著	集英社	2020.4	第33回柴田錬三郎賞
8	36	家族じまい	桜木紫乃／著	集英社	2020.3	第15回中央公論文芸賞
8	36	「育ちがいい人」だけが 知っていること	諏内えみ／著	ダイヤモンド社	2020.2	
9	35	ライオンのおやつ	小川糸／著	ポプラ社	2019.10	2020年本屋大賞(2位)
9	35	大名倒産 上	浅田次郎／著	文藝春秋	2019.12	
10	34	大名倒産 下	浅田次郎／著	文藝春秋	2019.12	
10	34	暴虎の牙	柚月裕子／著	KADOKAWA	2020.3	
11	33	半沢直樹 アルルカンと道化師	池井戸潤／著	講談社	2020.9	
11	33	FACTFULNESS	ハンス・ロスリング／著	日経BP社	2019.1	ビジネス書大賞2020 (大賞)
12	32	きたきた捕物帖	宮部みゆき／著	PHP研究所	2020.6	
13	30	イマジン?	有川ひろ／著	幻冬舎	2020.1	
14	29	一人称単数	村上春樹／著	文藝春秋	2020.7	
14	29	流人道中記 上	浅田次郎／著	中央公論新社	2020.3	
14	29	流人道中記 下	浅田次郎／著	中央公論新社	2020.3	
15	28	御社のチャラ男	絲山秋子／著	講談社	2020.1	
15	28	気がつけば、終着駅	佐藤愛子／著	中央公論新社	2019.12	
16	27	女帝小池百合子	石井妙子／著	文藝春秋	2020.5	
17	26	店長がバカすぎて	早見和真／著	角川春樹事務所	2019.7	2020年本屋大賞(9位)
17	26	人は、なぜ他人を許せないのか?	中野信子／著	アスコム	2020.1	
18	24	うちの父が運転をやめません	垣谷美雨／著	KADOKAWA	2020.2	
18	24	むかしむかしあるところに、 死体がありました。	青柳碧人／著	双葉社	2019.4	2020年本屋大賞(10位)
18	24	ワイルドサイドをほっつき歩け	ブレイディみかこ／著	筑摩書房	2020.6	
19	23	線は、僕を描く	砥上裕将／著	講談社	2019.7	2020年本屋大賞(3位)
19	23	反日種族主義	李栄薫／編著	文藝春秋	2019.11	
20	22	イエロー・サブマリン (東京バンドワゴン)	小路幸也／著	集英社	2020.4	
20	22	黒武御神火御殿 (三島屋変調百物語)	宮部みゆき／著	毎日新聞出版	2019.12	
20	22	首里の馬	高山羽根子／著	新潮社	2020.7	第163回芥川賞