

◆ 2018年 富山県立図書館予約ベスト20 ◆

～2018年1月～12月5日までの予約上位20です～

| | 年間 予約件数 | 書名 | 著者名 | 出版社 | 発行年 | 受賞など |
|-----|------------|--------------------|-----------|----------|---------|-------------------------------|
| 1位 | 63件 | 魔力の胎動 | 東野圭吾／著 | KADOKAWA | 2018.3 | |
| 2位 | 50件 | おらおらでひとりいぐも | 若竹千佐子／著 | 河出書房新社 | 2017.11 | 第158回芥川賞 |
| 3位 | 49件 | かがみの孤城 | 辻村深月／著 | ポプラ社 | 2017.5 | 第6回ブクログ大賞 2018年本屋大賞(大賞) |
| 4位 | 48件 | ファーストラヴ | 島本理生／著 | 文藝春秋 | 2018.5 | 第159回直木賞 |
| 4位 | 48件 | 未来 | 湊かなえ／著 | 双葉社 | 2018.5 | 第159回直木賞(候補) |
| 5位 | 44件 | 屍人荘の殺人 | 今村昌弘／著 | 東京創元社 | 2017.10 | 第18回本格ミステリ大賞 2018年本屋大賞(3位) |
| 6位 | 37件 | 樓月 | 今野敏／著 | 新潮社 | 2018.1 | 同シリーズに対し 第2回吉川英治文庫賞 |
| 7位 | 35件 | 沈黙のパレード | 東野圭吾／著 | 文藝春秋 | 2018.10 | 同シリーズ「容疑者Xの献身」は第134回直木賞 |
| 8位 | 31件 | 凶犬の眼 | 柚月裕子／著 | KADOKAWA | 2018.3 | 「孤狼の血」(第69回日本 推理作家協会賞)の続編 |
| 8位 | 31件 | 下町ロケット 3 | 池井戸潤／著 | 小学館 | 2018.7 | 第145回直木賞の続編 |
| 8位 | 31件 | すぐ死ぬんだから | 内館牧子／著 | 講談社 | 2018.8 | |
| 9位 | 30件 | ののほな通信 | 三浦しをん／著 | KADOKAWA | 2018.5 | |
| 10位 | 29件 | スイート・ホーム | 原田マハ／著 | ポプラ社 | 2018.3 | |
| 10位 | 29件 | そして、パトンは渡された | 瀬尾まいこ／著 | 文藝春秋 | 2018.2 | |
| 11位 | 28件 | オリジン 上 | ダン・ブラウン／著 | KADOKAWA | 2018.2 | |
| 12位 | 27件 | おまじない | 西加奈子／著 | 筑摩書房 | 2018.3 | |
| 12位 | 27件 | 終わった人 | 内館牧子／著 | 講談社 | 2015.9 | |
| 13位 | 26件 | オリジン 下 | ダン・ブラウン／著 | KADOKAWA | 2018.2 | |
| 13位 | 26件 | 盤上の向日葵 | 柚月裕子／著 | 中央公論新社 | 2017.8 | 2018年本屋大賞(2位) |
| 14位 | 25件 | 愛なき世界 | 三浦しをん／著 | 中央公論新社 | 2018.9 | |
| 15位 | 24件 | あやかし草紙 | 宮部みゆき／著 | KADOKAWA | 2018.4 | |
| 15位 | 24件 | コーヒーが冷めないうちに | 川口俊和／著 | サンマーク出版 | 2015.12 | |
| 15位 | 24件 | 人魚の眠る家 | 東野圭吾／著 | 幻冬舎 | 2015.11 | |
| 16位 | 23件 | 銀河鉄道の父 | 門井慶喜／著 | 講談社 | 2017.9 | 第158回直木賞 |
| 16位 | 23件 | 羊と鋼の森 | 宮下奈都／著 | 文藝春秋 | 2015.9 | 2016年本屋大賞(大賞) |
| 17位 | 22件 | 嘘 | 村山由佳／著 | 新潮社 | 2017.12 | |
| 17位 | 22件 | 嘘みあわない会話と、ある過去について | 辻村深月／著 | 講談社 | 2018.6 | |
| 17位 | 22件 | キラキラ共和国 | 小川糸／著 | 幻冬舎 | 2017.1 | 2018年本屋大賞(10位) |

| | | | | | | |
|-----|-----|----------------------|--------------|----------|---------|--|
| 17位 | 22件 | 下町ロケット 4 | 池井戸潤／著 | 小学館 | 2018.10 | 第145回直木賞の続編 |
| 17位 | 22件 | 能面検事 | 中山七里／著 | 光文社 | 2018.7 | |
| 17位 | 22件 | ブロードキャスト | 湊かなえ／著 | KADOKAWA | 2018.8 | |
| 17位 | 22件 | 蜜蜂と遠雷 | 恩田陸／著 | 幻冬舎 | 2016.9 | 第4回君に贈る本(キミ本) 大賞(3位) 2017年本屋大賞(大賞) |
| 18位 | 21件 | 選んだ孤独はよい孤独 | 山内マリコ／著 | 河出書房新社 | 2018.5 | |
| 18位 | 21件 | 風は西から | 村山由佳／著 | 幻冬舎 | 2018.3 | |
| 18位 | 21件 | 君たちはどう生きるか | 吉野源三郎／著 | マガジンハウス | 2017.8 | 第4回君に贈る本(キミ本) 大賞(大賞) |
| 18位 | 21件 | 刑事の怒り | 薬丸岳／著 | 講談社 | 2018.1 | |
| 18位 | 21件 | 私はあなたの記憶のなかに | 角田光代／著 | 小学館 | 2018.3 | |
| 19位 | 20件 | 天翔ける | 葉室麟／著 | KADOKAWA | 2017.12 | |
| 19位 | 20件 | AI vs. 教科書が読めない子どもたち | 新井紀子／著 | 東洋経済新報社 | 2018.2 | 第27回大川出版賞 第66回日本エッセイスト・ クラブ賞 |
| 19位 | 20件 | おもかげ | 浅田次郎／著 | 毎日新聞出版 | 2017.12 | |
| 19位 | 20件 | 騙し絵の牙 | 塩田武士／著 | KADOKAWA | 2017.8 | 2018年本屋大賞(6位) |
| 19位 | 20件 | 風神の手 | 道尾秀介／著 | 朝日新聞出版 | 2018.1 | |
| 20位 | 19件 | オンナの奥義 | 大石静, 阿川佐和子／著 | 文藝春秋 | 2018.1 | |
| 20位 | 19件 | 彼女は頭が悪いから | 姫野カオルコ／著 | 文藝春秋 | 2018.7 | |
| 20位 | 19件 | 婚活食堂 | 山口恵以子／著 | PHP研究所 | 2018.6 | |
| 20位 | 19件 | 極上の孤独 | 下重暁子／著 | 幻冬舎 | 2018.3 | |
| 20位 | 19件 | それまでの明日 | 原寮／著 | 早川書房 | 2018.3 | 同シリーズ「私が殺した少女」は第102回直木賞 |